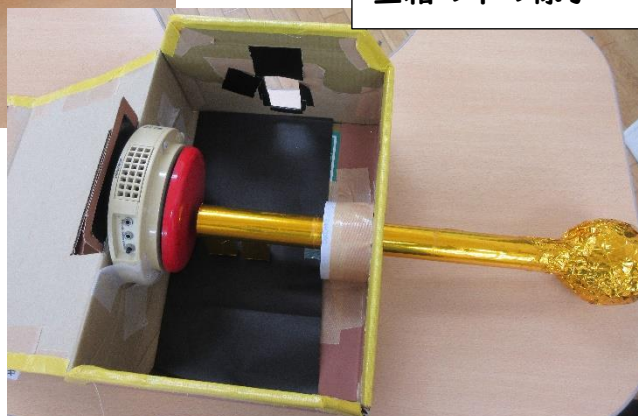


タイトル	『宝箱』
指導カテゴリ	【グループ国数】・腕の操作・因果関係など
指導のねらい	<ul style="list-style-type: none"> 腕を動かしてカギを押し、宝箱を開けることができる。 特別なカギ(ピカピカ・大きい)でわくわく感を感じることができる。
指導の方法 (留意点)	<ul style="list-style-type: none"> 児童生徒の腕が動かしやすいように、宝箱やカギの位置を調整する。 押し切った感覚(中のビッグマックに当たった感覚)が伝わるように、宝箱がずれないようにする。
作成のヒントや おすすめポイント	<ul style="list-style-type: none"> 「開ける＝音がする」構造にすることで、「できた！！」と感ぜられるように工夫しました。 大きなカギを押しやすいように、腕が当たる部分には、小さなゴムボールを入れています。 ビッグマックに色々な音や声を入れれば、楽しさ倍増！



宝箱の中の様子



作成者 和田 恒